



# FUTUREBUILD MEETING 2015

9/10  
GIUGNO 2015  
TOSCANA

## LIVORNO . TEATRO GOLDONI



LAZIO

PIEMONTE

EMILIA ROMAGNA

LOMBARDIA

# QUALITY

Ricerca e sviluppo per la qualità delle Costruzioni

WORKSHOP

Con il Patrocinio di



Media Partner



## WORKSHOP QUALITY

### Ricerca e sviluppo per la qualità delle Costruzioni

#### PROMOTORI E ORGANIZZATORI

- > Ordine degli Ingegneri della Provincia di Livorno
- > Ordine degli Architetti della Provincia di Livorno
- > Collegio Professionale Periti Industriali della Provincia di Livorno
- > Rete Toscana Professioni Tecniche
- > Keymedia Group srl
- > Green Building Council Italia
- > AE Centro Ricerche Architettura > Energia

**DATE** MARTEDÌ 9 GIUGNO  
ORE 14.15 | 18.00  
LIVORNO . TEATRO GOLDONI

#### ABSTRACT

La ricerca della qualità nel progetto e nella costruzione sarà uno dei temi principali per superare la crisi in atto nel sistema edilizio. Qualità costruttiva, qualità dei processi e

delle tecniche, qualità del comfort indoor, sono i temi principali del workshop, punto di incontro tra la ricerca e sviluppo innovativa delle imprese e i progettisti.

## PROGRAMMA

14.15

REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI

14.30

INTRODUZIONE AL TEMA

#### CHAIRMAN

#### DANIELE MENICHINI

##### Curriculum

Daniele Menichini, architetto e designer. Nel 1995 si laurea presso la Facoltà di Architettura di Firenze e nel 1996 fonda lo "Studio di Architettura Daniele Menichini", occupandosi di progettazione, interni, allestimenti, design, comunicazione visiva ed art direction di aziende nel settore dell'arredamento home e contract. All'ac-

curata ricerca teorica affianca un attento lavoro pratico nel campo dell'architettura degli interni, dedicandosi allo studio delle problematiche dell'abitare, del vivere contemporaneo, dell'ospitalità, della ricettività, della vendita in showroom, della ristorazione, del divertimento e del benessere. Attualmente è Presidente dell'Ordine degli Architetti di Livorno.



14.45

## I CAPPOTTI PER LE CASE AD ENERGIA QUASI ZERO: LA SOSTENIBILITÀ DELL'ISOLAMENTO, LA CORRETTA PROGETTAZIONE, LA POSA A REGOLA D'ARTE, LE PRESTAZIONI TECNICHE, LE TIPOLOGIE

### Abstract

Tra pochi anni lo standard, che oggi ci pare avveniristico, delle case passive diventerà lo standard comune di tutte le costruzioni, nuove e da ristrutturare. Il "sistema cappotto" si presta perfettamente ad interpretare le esigenze di questa nuova edilizia, senza stravolgere i processi costruttivi, fornendo una soluzione valida sia dal punto energetico che edile, facile e praticabile, applicabile sia nelle nuove costruzioni che nel recupero di quelle esistenti. Tutto ciò a patto che si seguano le regole tecniche e di qualità che fanno di un cappotto una soluzione tecnica durevole e affidabile. Nel corso dell'intervento si partirà dai concetti di "passive house" e "casa a energia quasi zero", analizzando poi i sistemi cappotto sotto l'aspetto progettuale, applicativo e tipologico, sfatando alcuni preconcetti e mostrando le molteplici caratteristiche tecniche ottenibili con sistemi standard e sistemi speciali. L'argomento sarà completato mostrando e analizzando alcune case-history di recupero energetico con il cappotto.

### RELATORE

#### FEDERICO TEDESCHI

Caparol Italia / DAW Academie

#### Curriculum



Nasce a Milano nel 1965 e si laurea in Ingegneria Edile al Politecnico di Milano nel 1991.

Nella sua attività professionale si è occupato di acustica applicata all'edilizia, facendo parte di gruppi di lavoro dell'UNI, di tecnica antincendio, rivestendo cariche nelle associazioni di categoria, di isolamento termico e risparmio energetico, con incarichi tecnici e istituzionali, di restauro edilizio e storico, collaborando a ricerche e studi con università e redigendo un manuale specifico. Ha rivestito incarichi di Direzione Tecnica alla Knauf e attualmente è Direttore della Promozione Tecnica di

Caparol. Posizione attuale funzioni Caparol/DAW: Direttore Promozione Tecnica, Direttore del centro di formazione DAW Akademie. Incarichi rappresentativi e istituzionali: Responsabile della commissione tecnica di Cortexa, Associazione italiana dei produttori del cappotto, chairman del comitato tecnico di EAE (European Association for Etics), Associazione europea dei produttori di cappotto termico, Vicepresidente di ANIT (Associazione italiana per l'isolamento termico e acustico).

15.15

## RICOMINCIAMO DAL BASSO

### Abstract

Negli ultimi 10 anni due fattori hanno influenzato fortemente il settore edilizio: l'attenzione al risparmio energetico, con le relative normative, e la crisi economica. Sempre di più si parla di smart city, di congelare le aree agricole dei nuovi piani regolatori, di non cementificare aree libere, ma di recuperare il patrimonio edilizio esistente. I negozi dei piani terra degli edifici chiudono, e nasce la necessità di creare nuove opportunità di riutilizzo di questi luoghi inutilizzati. Le nuove costruzioni tendono a non prevedere più i piani interrati per la riduzione del costo m3 costruibile rispetto al costo di costruzione degli interrati. L'utente che oggi può acquistare,



vuole una casa singola senza piano interrato. "Ricominciamo dal basso": Invisible De Nardi la porta da garage che risponde perfettamente alle nuove esigenze dell'edilizia. Invisible, i migliori valori di trasmittanza sul mercato ( $K=$  da 1,1 a 1,3 W/mq), infinite possibilità di personalizzazione, design e Italian style: un prodotto perfettamente industrializzato, attento ad ogni dettaglio. Invisible: il futuro che non c'era.

**RELATORE**
**ALBERTO BASAGLIA**

Direttore artistico di De Nardi SpA e co-progettista del progetto Invisible De Nardi

**Curriculum**

Laureato con lode in architettura al Politecnico di Milano, nel 1997 fonda uno studio di progettazione associato insieme a Natalia Rota Nodari. Affronta tutti i campi della progettazione, dall'urbanistica all'architettura, alla progettazione ambientale, al design e alla grafica. Numerose sono le

opere di architettura ambientale, industriale, commerciale e residenziale realizzate. Collabora per il Design con aziende internazionali e di alcune è anche direttore artistico.


**15.45**
**INNOVAZIONE, CEMENTO E ARCHITETTURA - EXPO E NON SOLO**
**Abstract**

Italcementi, leader nel settore del cemento e leganti, è da sempre impegnata nella ricerca e messa a punto di soluzioni innovative per il costruire. Le più recenti esperienze l'hanno vista protagonista nella realizzazione dei Padiglioni italiani, prima a Shanghai e ora a Milano. Sono così nati il cemento trasparente i.light e il cemento fotocatalitico i.active biodynamic. L'intervento farà una panoramica delle più recenti soluzioni cementizie dell'Italcementi per l'Architettura.

**RELATORE**
**ANDREA PARODI**

Italcementi

**Curriculum**

Ingegnere, laureato alla Facoltà di Genova. Attualmente lavora come responsabile di alcuni prodotti speciali presso l'Italcementi, società leader nella produzione e commercializzazione di cementi e leganti. E' specializzato in prodotti per la prefabbricazione e l'architettura di grande pregio. Svolge il ruolo di consulente



applicativo per gli studi di progettazione, e di relatore negli eventi sulla progettazione.



**16.15** **APPROFONDIMENTI TECNICI INDIVIDUALI  
E COFFEE BREAK****16.45** **ACUSTICA IN EDILIZIA - QUADRO LEGISLATIVO, SOLUZIONI  
TECNICHE PER UNA MIGLIORE RISPONDEZZA DELL'OPERA ALLE  
VALUTAZIONI PREVISIONALI****Abstract**

*L'intervento affronterà il tema della progettazione acustica applicata al mondo dell'edilizia. Dopo aver fornito al riguardo una breve illustrazione del quadro normativo di riferimento che permette di capire quali siano le norme applicabili e quali novità vi sono state negli ultimi anni si tratterà il problema del disturbo da rumore, fornendo alcune indicazioni pratiche su come sia meglio trattarlo. Infine, si parlerà dei prodotti specifici per l'acustica edilizia, con uno sguardo alla problematica dell'analisi consapevole delle prestazioni acustiche.*

**RELATORE****MARCO ROTONDO**

*Tecnico competente in acustica ambientale*

**Curriculum**

Tecnico Competente in Acustica Ambientale, specializzato nella progettazione preliminare, verifica e collaudo dei Requisiti Acustici Passivi nelle nuove costruzioni e nelle ristrutturazioni di fabbricati esistenti per conto di Enti, Privati e quale Perito nell'attività Giudiziaria. Valutazioni previsionali di Clima Acustico di nuovi



insediamenti residenziali e di ricettori sensibili oltre che Valutazione Previsionale di Impatto Acustico nuove sorgenti rumore ai sensi del L.447/95 - LRT 89/98 - DGRT 788/99 - DGRT 857/13 - DGRT 897/13 e s.m.i.

**17.15** **QUALITA' DELL'ARIA INDOOR: INQUINANTI E POLVERI SOTTILI****Abstract**

*Ogni luogo in cui viviamo necessita di ambienti sani e puliti, stanze e spazi dove sia bello vivere ed intrattenersi nel massimo benessere. In tale ottica un adeguato ed efficiente sistema di aspirazione polveri è uno dei fattori chiave per l'edilizia moderna e al tempo stesso arma efficace contro acari, batteri e micro polveri, causa principale di allergie e disturbi respiratori.*



**RELATORE**

**MATTEO BIANCHI**

*General d'Aspirazione*

**Curriculum**

Perito Meccanico, socio General d'Aspirazione. Dal 1997 presente in azienda, occupandosi dalla Ricerca & Sviluppo, Progettazione e Preventivazione impianti, per poi arrivare a capo della Direzione Commerciale.



17.45

**DIBATTITO**

18.00

**CONCLUSIONI**

